

Ekomuzej Žumberak

razvoj koncepta raspršenog muzeja



Ecomuseum Žumberak - Development of the Scattered Museum Concept

-
- 342 km²
 - 4. po veličini zaštićeno područje / 4th largest protected area
 - proglašen 1999. / designated in 1999.



-
- tradicionalni mozaični krajobraz / traditional mosaic landscape
 - bioraznolikost / biodiversity



- depopulacija / depopulation
- deagrarizacija / deagrarization

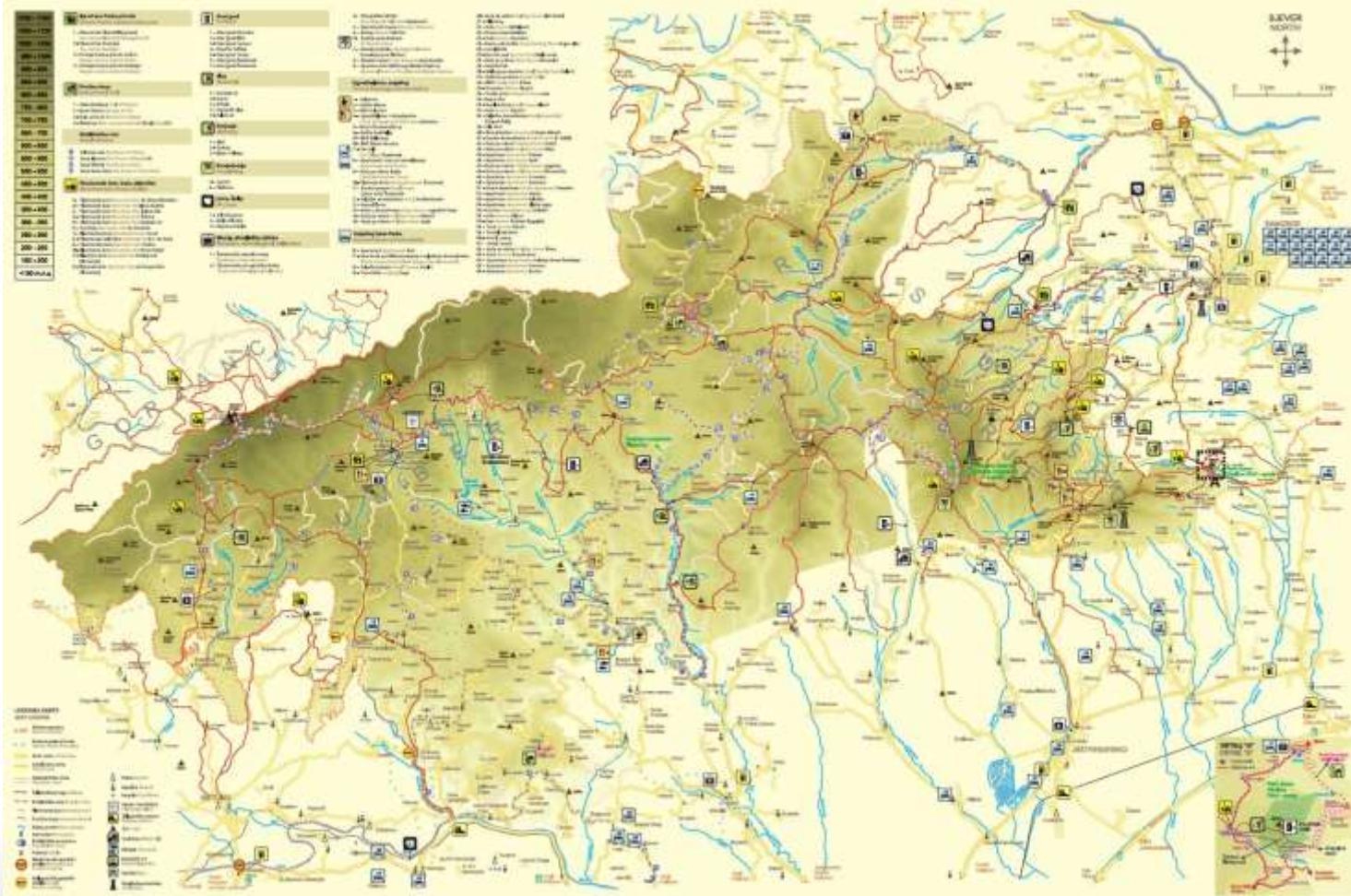


"Nekad je u mojoj kući živjelo više ljudi
nego danas u cijelom selu."
gospođa Ana iz sela Dane

"Once there were more people in my house
than today are in the whole village."
Mrs Ana from the village of Dane

-
- vegetacijska sukcesija / vegetation succession
 - Natura 2000 travnjaci / Natura 2000 grasslands > 3300 ha







> 350 km planinarskih putova / hiking trails





> 200 km biciklističkih ruta / bicycle routes



- Mladi čuvar prirode / Junior Ranger



- Tisućljeća kulinarstva / Culinary Millenia



- Staza kneževa / The Trail of the Princes (Budinjak)
- Izvori života / Springs of Life (Dane)
- Gdje voće zri / Where the Fruits Ripe (Lović Prekriški)
- Okićnica / Around Okić (Okić)



- baštinske zajednice / heritage communities



- Pričati o životu na Žumberku / talking about life in Žumberak



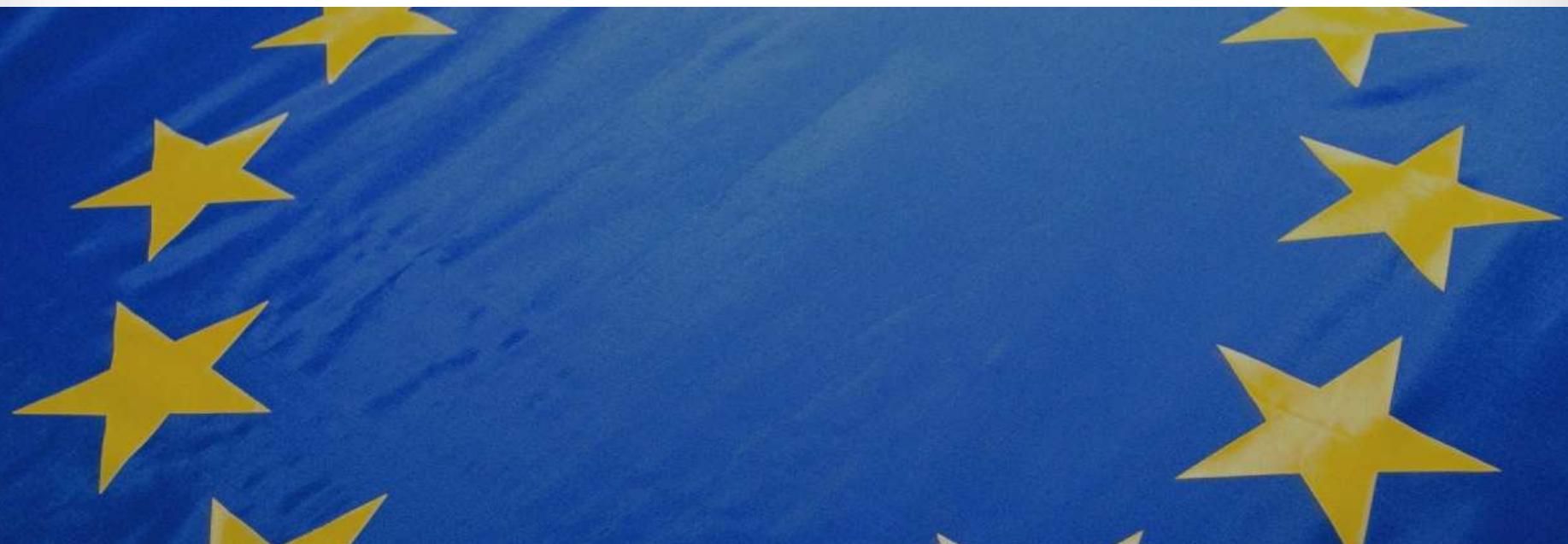
- Pričati o životu na Žumberku / talking about life in Žumberak



- Pričati o životu na Žumberku / talking about life in Žumberak



-
- ENJOYHERITAGE
 - Uživam tradicijo
 - ECO KARST



- interpretacija / interpretation
- vidljivost / visibility



Tradicionalni mozaični krajobraz

Upite vizure nepreglednih šumske prostranstava koja skladno nadopunjuju tradicionalna sela, pašnjaca i polja

Gorsko-planinski masiv Žumberak i Samoborskog gorja je u svijetlosti nanesenih prostorija u Hrvatskoj. Život ovdje nikad nije bio lagan, jedini način bilo je živjeti u skladu sa zakonsima prirode. Krez naučnjaka priznatnosti ljudi su ovde uspjeli obnoviti tu revnostotu. Odmajajući od kune prostor za sela, pačnjake i tvrđade, Evrok je osigurao prostor raznim kulturnim stvaraljstvima. Sto je uvelike pridonjeno današnjem bogatstvu ljudnih i zemljopisnih vlasta.

Upravo ovakav mozaik obnavljanog tradicionalnog krajobraza kakav vidite pred sebom, uz veliko bogatstvo flora i faune, glavni je razlog zbog kojih je 1999. ovo područje zaštićeno na državnom razinu u kategoriji parka prirode.

Tradicionalni mozaični krajobraz

*LOREM IPSUM
DOLOR SIT AMET,
CONSECTETUR*

*LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET,
CONSECTETUR ADIPISCING ELIT. ALIQUAM
MOLESTIE TEMPUS MI, VEL LACINIA LEON
DICTUM NON. NAM MOLESTIE UT LOCUS*

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUR ADIPISCING ELIT. ALIQUAM MOLESTIE TEMPUS MI, VEL LACINIA LEON DICTUM NON. NAM MOLESTIE UT LOCUS VENIES CUNUS, IN SEZ VENIES PARUS. SED MISTERIUM EIT AGRA, INF FOCILLUM TELLUS VENIES NON. SED U NOME NALIK. VESTIBULUM RHONCUS EROS AVIATIS DAPHNAE PHORONIS. QUESQUE US JUSTO EGENTUS, PHEROMONIUS NEQUE EX, MOLESTIUSQDE MAGNA. DULCISSIMA NEQUE UT MISTERIA HONESTA. QUESQUE MOLLESCERE SODALES EDIO, NON ALIQUAM NEQUE ILLIBATO VEL. CUREBUT PHORONIS EFFLICITUS IGULIS, EI TEMPUS FUGITIUS VENENOSUS IS. CUREBUT PHORONIS, NUNC MOLESTIE SUSCIPIT LACINIA, IPAM MOLLESCERE ERAS, FRIBUS SODALES ORCI MOLLO AT SEPIENT. DULCI VEL VOLVITPOT IES.

PELLENTEQUE VOLVITPOT PARUS ET JUSTO BLENDIT PHILIPONIS. PRIN





Posjetiteljski centar Sošice / Sošice Visitor Center





- edukacija i volontерство / education & volunteering

- jačanje lokalnih potencijala / local potentials strengthening



